

# B

BULLETTINEN

Juni | Nr 2/2025

 I Hongkong sedan 1981

MAGASINET PÅ SVENSKA I HONGKONG OCH SÖDRA KINA I ÖVER 40 ÅR

**Sommartips**

**Palace Museum**

**Reseberättelse Ninh Bihn**

**Phuket / Phi Phi Från paradis till  
plastproblematik**

# Juni 2025

Bulletinen ger förslag på saker att göra på fritiden under den varma säsongen.

Detta sommarnummer av Bulletinen bjuder på tips om intressanta platser att besöka. Redan i Hongkong bjuds det på roliga och lärorika upplevelser, som vi vill berätta om. Det är lätt att man stannar i de områden man känner till, och helt enkelt missar att utforska andra delar av Hong Kong med omnejd.

Kulturlivet har stor betydelse i varje samhälle, och fyller flera olika funktioner. Föremålen kan reflektera både vår historia och vår nutid. Det handlar inte sällan om att odla den nationella stoltheten, och det gäller för museum i alla länder. Det finns en hel del historia och gammal konst att lära sig om på Palace Museum. Det är så stort att man knappast kan ta till sig hela materialet på en dag.

Utveckling av mötesplatser för konst och kultur i Hongkong, under de senaste 15 åren, har gått fort. Jag tror att det är viktigt för att kunna kalla sig en världsstad. Det är i sin tur viktigt för ekonomin. Med sommarvärmen och den höga luftfuktigheten, blir det nödvändigt att ta det lugnt och hålla sig i skuggan. Man kan med fördel utforska museerna, eller lägga sig under en parasoll på en av de fina stränderna.

De som är nyinflyttade till Hongkong, är inte alltid medvetna om att här finns en svensk tidning och att man får den hemskickad gratis. Det är lätt att mejla till bulletinenhk@gmail.com och uppge sin postadress. Man kan också få Bulletinen från



Elisabet Hlander

eller bilder från olika evenemang får du gärna höra av dig till någon i redaktionen. Bulletinen sponsras av Sveriges generalkonsulat, Svenska handelskammaren, Business Sweden, SWEA, och Svenska skolan samt annonsintäkter. [www.bulletinenhongkong.com](http://www.bulletinenhongkong.com)

## Om Bulletinen

Sedan starten 1981 fungerar Bulletinen som forum för aktiviteter och händelser i svenskkolonin. Bulletinen drivs helt ideellt, utkommer med 6 nummer per år, och distribueras gratis till dem som anmält sig på Bulletinens hemsida. Adressändringar anmäls direkt till Bulletinen (via bulletinenhk@gmail.com). Vill du bidra med textmaterial

## I detta nummer



Omslagsbild: Cecilia Gyllencreutz

**ELISABET HELANDER**  
chefredaktör  
[bulletinenhk@gmail.com](mailto:bulletinenhk@gmail.com)

**ANDREA BJÖRSELL**  
fotograf  
(+852) 5535 3502  
[info@andreabjorsell.com](mailto:info@andreabjorsell.com)

**LENA NORDSTRÖM**  
fotograf

**MAHA CHAER**  
layout  
[mahachaer@hotmail.com](mailto:mahachaer@hotmail.com)

**MELISSA LAM**  
skribent, administration

**CECILIA GYLLENCREUTZ**  
skribent

**GUNILLA HEDE**  
skribent

**PETTER STERNBY**  
kassör och skribent

Vill du jobba med Bulletinen?  
Vi arbetar alla helt ideellt men har väldigt roligt. Tveka inte att höra av dig till oss. Maila till [bulletinenhk@gmail.com](mailto:bulletinenhk@gmail.com)

# Reseberättelse Ninh Binh

Text: MAHA CHAER  
Bild: MAHA CHAER



Jag och min familj besökte Ninh Binh i Vietnam i tre dagar under påsklovet som en del av vår Vietnamresa. Ninh Binh-provinsen, ett UNESCO världsarv område, är ett naturskönt område med ett fantastiskt landskap av karstberg, gröna dalar och slingrande floder. Många kallar det 'Halong Bay på land'. Det är även här filmen Kong: Skull Island spelades in.

Provinsen ligger cirka två timmars bilfärd från Hanoi, och det går flera bussar dit om dagen. De

populäraste städerna är Trang An och Tam Coc, och det är här de flesta turisterna bor när de besöker Ninh Binh-provinsen.

Vi bodde på ett homestay i Tam Coc som hade pool och restaurang, vilket de flesta beroenden runt omkring hade. De flesta besökarna i Tam Coc var backpackers, men det kommer säkerligen bli populärare bland alla turister inom snar framtid.

Tre dagar gav oss lagom med tid att se och göra vad vi ville och dessutom

njuta av boendets pool, men vi hade absolut kunnat stanna längre. När vi var där besökte vi mua-grottan, Trang an, buffel-grottan och Hoa Lu.

## Mua-grottan (Hang Mua)

En dag hyrde vi mopeder och åkte till Hang Mua-komplexet. Vi började med att utforskade risfälten och gångstigarna runt en stor lotusdamm omgiven av magiska kalkstensberg.



Terrängen här är vacker med frodiga gröna träd, hängande lyktor, fontäner och små broar. Här finns även en grotta, därav namnet Muagrottan. Tyvärr var grottan liten och inte särskilt imponerande, så den största turistattraktionen här är utsikten över bergen snarare än grottan.

Sedan gick vi mot trapporna som leder upp till toppen av Ngoa Long-berget (Liggande draken). Det var över 500 trappsteg som var ganska branta, men inget en van hongkonghajkare har problem med. När man kommer till en vägskäl, slingrar trapporna till höger sig upp till toppen med en liten pagoda. Trappan till vänster leder till stendraken och en buddhistisk staty med utsikt över Mua-grottkomplexet från toppen. Vill man inte traska upp till båda topparna rekommenderar jag trapporna till vänster med den liggande draken.

Efter vår svettiga trappklättring återhämtade vi oss med en

välfortjänt glass från ett av cafeerna innan vi körde vidare till Hoa Lu.

**Hoa Lu**

Hoa Lu var en av Vietnams forna huvudstäder i 41 år och är en plats av historisk betydelse, med många tempel, pagoder och gravplatser.

Dinh Tien Hoang-templet och Le Hoan-templet är två av de mest populära platserna i komplexet. En annan anmärkningsvärd byggnad i Hao Lu är Nhat Tru-pagoden.

Om du är intresserad av att lära dig om Vietnams historia och tycker om att besöka tempel är Hoa Lu ett utmärkt ställe att besöka.

**Trang An**

Ninh Binh är välkänt för roddbåtsurer. Både Tam Coc och Trang An har båtturer. Vi valde att göra en båttur i Trang An.

Det finns tre rutter att välja emellan.

Ärligt talat visste vi inte vilken vi skulle välja, men valde slutligen rutt tre som hade den längsta grottan. Båtturen varar mellan 2 och 3 timmar, beroende på hur mycket folk det är, och längs vägen stannar man vid ett par små öar där man kan gå av båten och vandra runt bland de små templen och trädgårdarna.

Landskapet i Trang An är otroligt vackert. Vattnet är lugnt och stilla och det kändes väldigt fridfullt att glida förbi de enorma kalkstens- och karstbergen som reste sig rakt upp ur vattnet. Grottorna hade stalaktiter som hängde ner från grott-taket.

Vi hade oturen, eller kanske turen då vi fick häftiga bilder, att välja samma rutt som en jätte stor lokal turistgrupp med kvinnor klädda likadant, så det var inte lika fridfullt framför oss som bakom oss.

**Buffelo Cave**

Vill du besöka en gård som tar dig bortom de vanliga rutterna, erbjuder

Buffalo Cave Ninh Binh en trevlig upplevelse. Buffalo Cave Ninh Binh (även känd som "Hang Trâu") ligger i Tam Khe Village, ett cykelavstånd från Tam Coc. Här kan du få vara med att plantera ris, fiska med traditionella verktyg och laga mat med byborna.

Även om det finns en liten naturlig grotta i närheten, syftar namnet "Buffalo Cave" mer på det lantliga byområdet där buffelodling bedrivs.

När det var dags för Ninh Bihn äventyret att ta slut tog vi en nattbuss till Hoi An som tog cirka 13 timmar.



# Palace Museum Hong Kong

I en väldigt modern byggnad, granne med M-plus, finns en samling av mycket gamla konstföremål. Palace Museum är imponerande i sig, genom att det har vackra öppna ytor med fin utsikt mot havet.

Text: ELISABET HELANDER  
Bild: PALACE MUSEUM

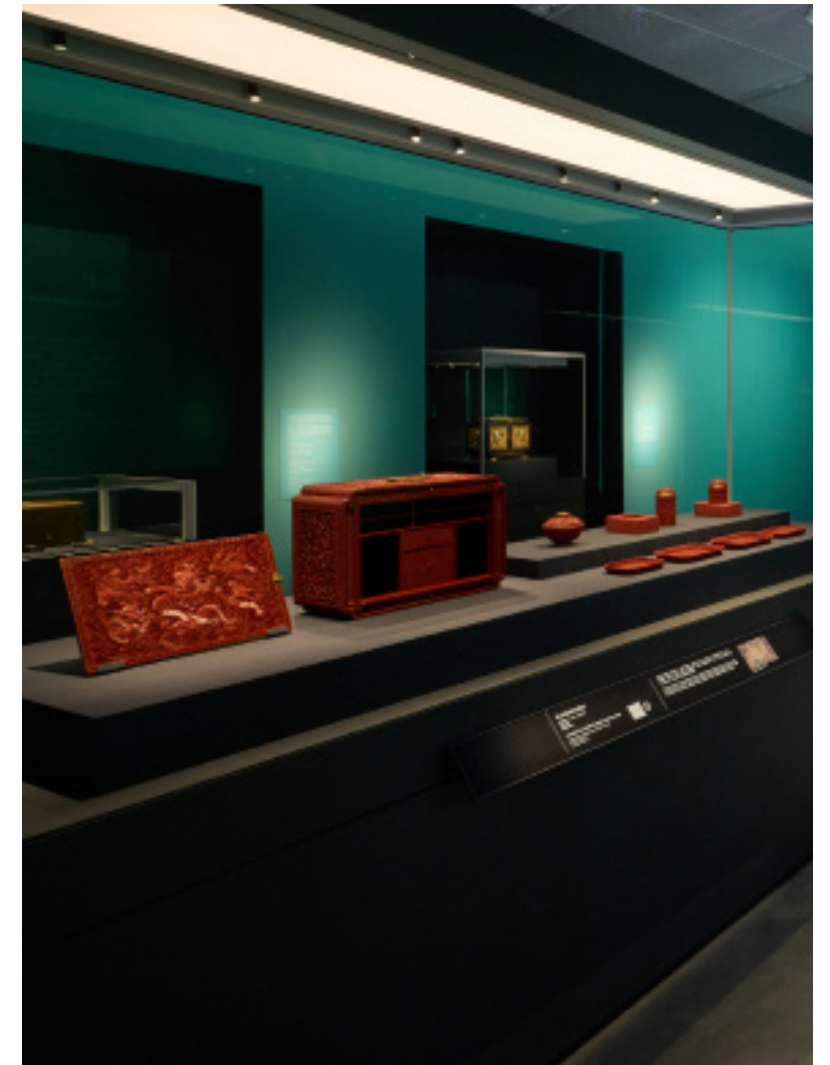


Samlingarna i Palace Museum utgör gamla konsthantverk, bruksföremål och dyrbara konstföremål i olika material. En del av utställningarna är där för att berätta kulturhistoria om hur folk levde. Andra delar visar upp otroligt vackra och dyrbart dekorerade saker som ägdes av kejsaren eller andra mäktiga personer i Kina.

Museet berättar lite om Kina före revolutionen, och om landets handelsrelationer med andra länder. Det är värt att hålla i minne hur landet förlorade många konstföremål på grund av krig och revolution. Det kommunistiska styret förkastade saker som representerade det gamla Kina och den äldre kulturen. En hel del konstverk skeppades över till

Taiwan under ledning av generalen Chiang Kai Check.

Eftersom Palace Museum är så stort, har man delat in det i avdelningar, så att man kan välja vad man vill se och endast betala för den sektionen. Det finns en bra kinesisk restaurang där man också får en fin utsikt över inloppet till Victoria Harbor. Detta



är ett roligt ställe för att ta besökande familj och vänner till.

Om man stöder Hong Kong Palace Museum genom att bli medlem i HKPM Friends, så får man obegränsad entré till museets utställningar, specialutställningarna, exklusiv visningstimme och många fler privilegier.

Samlingarna täcker tusentals år av kinesisk kultur. De berör nästan varje aspekt av Kinas materiella och andliga liv. Matkulturen är naturligtvis en viktig del av den kinesiska civilisationen. En sektion visar rituella föremål och begravningsföremål relaterade till mat och dryck daterade från den neolitiska perioden cirka 10000–2000 f.Kr. till Han-dynastin 206 f.Kr.–220 e.Kr., och visar vikten av att överföra mat och dryck till livet efter detta i kinesisk tro.

Avdelningen "Crossing Cultures" illustrerar en mångkulturell bantkett, med fokus på mat- och dryckeskärl från Tang-dynastin (618–907) till Song-dynastin (960–1279), som kom till Kina genom siden-vägarna. Den visar hur Kina och Central- och Västasien anammade varandras matvanor.

Under rubriken "Crossing Mountains and Lakes" visas föremål och konst från litterära sammankomster under dynastierna Ming (1368–1644) och Qing (1644–1911), som påvisar den viktiga roll mat och dryck spelade vid eleganta sammankomster.

Det kan vara värt att titta på Palace Museums hemsida innan man går dit, för att bättre veta vilken avdelning som man är mest intresserad av.

# Phuket / Phi Phi Från paradis till plastproblematik

Text & Bild: CECILIA GYLLENCREUTZ

Någon på redaktionen ställde frågan om vi andra hade gjort något "typiskt" på Buddhas födelsedag och min spontana reaktion var att det kanske allra mest typiska för Hongkong-expats att göra vilken långhelg som helst under året är att åka till någon turistdestination i Sydostasien. Det var nog inte riktigt vad hon hade i tankarna men jag och familjen tillbringade hursomhelst den senaste långhelgen på Phuket. Jag besökte Phuket, de närliggande Phi Phi-öarna och Krabi-provinsen för första gången på 90-talet. En kort tur med longtail-båt "runt hörnet" från de större stränderna innebär fantastiskt, glasklart, vatten och perfekta stränder med ytterst få andra turister. Sedan kom jag tillbaka 2003 och skillnaden var påtaglig. Filmen The Beach hade gjort Maya Bay och dess vackra, lite undangömda, strand (på Ko Phi Phi Lee) världsberömd och hade satt området på kartan för många fler besökare. Massturismen var ett faktum och båtutflykterna i området redan då smått kaotiska. På den större Phi Phi-ön (Ko Phi Phi Don) varvades enkla backpacker-boenden med några enstaka lite bekvämare hotell och ett gytter av enkla plåtskjul. De mindre öarna och dess stränder samt snorklingen var fortsatt lika fantastiska. Vid dykning i området såg jag både rev- och leopardhaj, sten- och lejonfisk, clownfisk och en hel del annat färgglatt, samt - till min stora lycka - en

sjöhäst! När jag besökte Thailand igen 2010 var hotellen sedan länge återuppbyggda efter den fruktansvärda tsunamikatastrofen (2004) och turistorter som till exempel Ao Nang i Krabi-provinsen hade växt till sig rejält och blivit mycket större. Skyltar som visade evakueringsvägar vid tsunami påminde om det som hade hänt och bebyggelsen på Phi Phi såg mer robust ut, bland annat hade de bungalows i trä

som försvann i vågorna ersatts av betongbyggnader. Det var enormt mycket turister överallt men jag kan inte minnas att det var skräpigt, framför allt inte i havet. Däremot var stränderna ännu mer packade med turister och båtar än tidigare och jag kände ingen större längtan efter att åka tillbaka fler gånger. Lite förvånande är det nog därför att det blev en helgresa till Phuket över Big Buddha-helgen 2025. Det



var helt enkelt ett spontant infall. Barnen hade inte varit i Thailand, det fanns bonuspoäng att sätta sprätt på hos en viss hotellkedja och lediga rum på deras hotell i Patong Beach. Det blev en sammantaget trevlig familjeresan men för egen del även en chockartad upplevelse av hur överexploaterat Phuket är, och framför allt av hur mycket skräp jag såg. En utflykt från Patong till närliggande Freedom Beach bjöd på vackra vyer - och ett hav med plastflaskor, förpackningar och annat skräp som flöt i vattenytan. Vi såg konstant skräp i vattnet under hela båtresan, som varade ungefär en

halvtimme, och framför allt var det plastflaskor som låg där och gupade. Hur det såg ut på havsbotten vill jag helst inte tänka på. Det var en sorglig kontrast till mina tidigare minnen av turkosa, klara vatten. Längre ut i havet, någon timmes båt-färd från Phuket var det tack och lov annorlunda. Bamboo Island bjöd fortfarande på riktigt bra snorkling, med till synes välmående korallrev en kort simtur ut från stranden och med ett myller av olika fiskarter. Vi hade till och med turen att få se en liten svartfenad revhaj. Det var fint att se att denna lilla ö fortfarande

klarat sig trots att det är ett populärt utflyktsmål med många turister och mycket båtar. Vi besökte även Maya Beach. Nu, 2025, är besöket strikt reglerat. Turistbåtar får inte lägga till direkt i viken längre utan måste angöra en annan sida av ön. Stranden nås via välskyttade promenadvägar, med toaletter och en liten kiosk halvvägs dit. Badförbud råder sedan några år tillbaka för att minska turismens miljöpåverkan och parkvakter patrullerar stranden för att se till att detta respekteras. Med megafoner kan tilläggas, vilket tydligen

behövs eftersom ön besöks av drygt 1,5 miljon turister årligen och några av dem ändå försöker sig på en simtur.

Turismen är som vi alla vet otroligt viktig för Thailand och dess ekonomi, och i synnerhet för turistområdena som Phuket. Enbart under förra året besöktes Thailand av mer än 35 miljoner utländska turister och av dessa valde 13 miljoner att åka till just Phuket. Men jag lämnade Phuket denna gång med en olustig känsla av att ha bidragit till en turistnäring som behandlar havet som en soptipp, och därmed varit en del av det växande problemet. Visserligen noterade jag punktinsatser för miljön här och där, vårt hotell hade till exempel inget vatten på plastflaskor och hotellkedjans refillsystem för förbrukningsartiklar fanns i badrummet. Personalen på utflyktsbåten där vi tillbringade en heldag gav instruktioner om att inte sätta ner fötterna på de ömtåliga korallreven vid snorkling och ropade omedelbart när någon ändå gjorde det. Samtidigt var all mat och dryck ombord i portionspackade i plastlådor och småflaskor. Vart dessa tog vägen efter dagens slut vet jag tyvärr inte.

Jag läste nyligen att sopberget på just Phuket växer oroväckande snabbt eftersom kapaciteten lokalt är otillräcklig för att hantera allt avfall orsakad av den kraftiga tillväxten på ön, turismen och den pågående byggboomen. Endast 10% av allt skräp återvinns och hela 60% är inom kategorin "organic waste". Potentialen för förbättringar är åtminstone stor och i provinsen pågår nu hårt arbete med att på olika sätt försöka få situationen under kontroll. Jag hoppas innerligt att kommande lågsäsong innebär återhämtning och en storskalig sanering, samt att Phuket lyckas med de åtgärder man påbörjat och planerar för på kommunnivå för att reducera avfallsmängderna till hanterbara nivåer. I nuläget rekommenderar jag att man som turist väljer andra resmål, till dess att läget har förbättrats.

Tips för ressugna

- + Läs nyheter om ditt resmål innan du bokar (jag läste tyvärr sopberget efter hemkomst)
- + Hotellbokningssajter har numera ofta graderade miljömärkningar för de hotell som listas + Välj, om möjligt och rimligt, lågsäsong för populära destinationer om du vill besöka dessa
- + Ta med egen flaska/termos för vatten till utflykter, strand osv. och fyll på hotellet.
- + Fundera över vad som kan göras eller undvikas för egen del på resmålet (ställa relevanta frågor till utflyktsarrangörer, minimera matsvinn och undvik engångsartiklar i plast etc.)

Datakällor och vidare läsning om det pågående avfallsproblemet på Phuket: Phuket grapples with growing garbage crisis, Napat Wesshasartar, Reuters & Bangkok Post (2025) Phuket faces waste management crisis amid surging tourism (nationthailand.com, 2025)



\*\*\*\* Länkar <https://www.reuters.com/world/asia-pacific/thai-resort-island-phuket-grapples-with-growing-garbage-crisis-2025-01-16/>

<https://www.bangkokpost.com/thailand/general/2941030/phuket-grapples-with-growing-garbage-crisis>

Faktaruta:

Antal utländska turister i Thailand: drygt 35.5 miljoner (2024)  
Därav på Phuket: 13 miljoner (2024)  
Sopor per dag (i ton) som samlas upp lokalt på Phuket: >1000 (2024), 961 (2023), 742 (2022).  
Prognosen för 2025 är upp till 1500 ton per dag i nuläget.  
Antal anläggningar för avfallsförbränning: 1 totalt, maxkapacitet 900 ton  
Anläggningen på Phuket är den enda i hela provinsen.  
Experter menar att utbyggnad (som tar 2-3 år) är otillräcklig och att en kraftig minskning av mängden avfall är nödvändig.

Picasso och Asien möts på M+

Text: Gunilla Hada

På M+ visas nu och fram till 13 juli en sevärd utställning: **Picasso for Asia – A Conversation.**

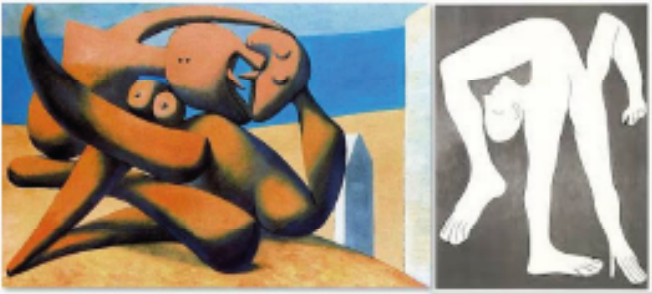
Utställningen är speciellt sevärd då den samlar över 60 verk av Pablo Picasso från Musée national Picasso-Paris med omkring 130 verk av asiatiska konstnärer, som en dialog.



Utställningen är indelad i fyra tematiska sektioner, fyra olika arketyper:

1. **The Genius** – Picassos tidiga talang, med fascination av den grekiska mytologin och övermänniskliga egenskaper
2. **The Outsider** – Picasso utmanar rabbliskt normer och traditioner. Cubismen är ett exempel på detta.
3. **The Magician** – Likt en magiker transformerar Picasso ordinära objekt till häpnadsväckande verk.
4. **The Apprentice** – Picasso inspireras av, och utmanar ofta andra konstnärer, kulturer och epoker.

Bland de utställda tavlorna finns välkända verk såsom *The Acrobat* (1930), *Figures by the Sea* (1931) och *Massacre in Korea* (1951). Dessa ställa sida vid sida med verk av asiatiska konstnärer som Isamu Noguchi, Luis Chan och Taneami Kikuchi.



Utställningen är ett samarbete mellan M+ och Musée national Picasso-Paris och är en del av French May Arts Festival 2025. Den betyder Picassos globala inflytande och relevans i dagens konstvärld, särskilt i asiatiska sammanhang.



Vi såg utställningen en vardag då vi hörde att det är trångt med många besökare på helgerna. Vi utsåg "The Acrobat" som vår favorit, och efter utställningen njöt vi av en lunch med en härlig utsikt över Hongkong från M+ vackra lounge på våning 11.

Sommaren är snart här men det betyder inte att Hongkong stänger. Staden kommer fortsätta att erbjuda allt möjligt för alla olika intressen och åldrar. Bulletinen har tagit fram ett axplock av saker som kan göras under de närmaste månaderna i Hongkong

tips

Hong Kong Bokmässa

Hong Kong bokmässa: 17–23 juli. Utforska en skattkista av litterära verk, träffa författare och delta i engagerande workshops på denna årliga mäs

Ocean Park Summer Water Party

Ocean Park Summer Water Party: Juli och augusti. Svalka med spännande vattenattraktioner, spel och liveshower på detta familjevänliga evenemang.

Hong Kong Disneyland

Hong Kong Disneyland "Summer Spectacular": Juli till augusti. Perfekt för familjer, njut av temaparader, specialshower och roliga aktiviteter skraddarsydda för barn.

SummerFest vid Central Harbourfront

SummerFest vid Central Harbourfront: Juli till augusti. Njut av utomhusbio, kreativa workshops, liveframträdanden och sportaktiviteter vid Victoria Harbour.

Hong Kong Spacemuseum

Hong Kong Space Museum: En ny utställning (fram till 14 november) tar besökare på en resa genom universums 13.8 miljarder långa historia. Ett 28 minuter långt spektakel.

Cykeltur från Tai Wai till Tai Mei Tuk

Vill du testa på ett alternativ till en hajk kan jag rekommendera en cykeltur från Tai Wai till Tai Mei Tuk. Det är smidigt att hyra cykel (HKD 80) och hjälm (HKD 20) och det finns flera olika sorter och storlekar att välja på cirka två minuter gångväg från Tai Wai mtr exit A i Chik Sau Lane, .

Den hyrda cykeln kan lämnas i Tai Mei Tuk, om man inte orkar cykla fram och tillbaka.

Rutten till Tai Mei Tuk är cirka 21 kilometer lång med mestadels cykelväg. Vill man besöka den stora vita statyn, Guan Yin i Tsz Shan klostret, lägger man till drygt en kilometer av väldigt branta backar. Endast besökare med förbokade biljetter får besöka klostret.

Väl framme i Tai Mei Tuk finns flera matställen att välja på, vi åt thailändskt.

Varför inte fortsätta till Plover Cove reservoir? Det är en relativt enkel och platt rutt på cirka två kilometer.



Hong Kong Science museum

Hong Kong Science Museum Summer Workshops: Juli till augusti. Interaktiva vetenskapsexperiment och praktiska aktiviteter utformade för barn i alla åldrar.

Hong Kong Balett

Sommarföreställning på Hong Kong baletten: 8–10 augusti. Se fantastiska dansframträdanden av Hong Kongs talangfulla balettstjärnor.

KidZania

KidZania Hong Kong i 11 Skies vid HKIA: Interaktiva lärandevenemang under olika datum i juli och augusti 2025. En plats där barn kan rollspela olika karriärer och lära sig på ett lekfullt sätt.

Stand-up Comedy

Stand-up Comedy Nights på The Aftermath: Varje torsdag i juli, augusti och september. Upplev en kväll full av skratt med framstående lokala och internationella komiker.

Jimmy Carr

Speciellt framträdande av Comedian Jimmy Carr: 31 augusti. Jimmy Carr kommer till Hong Kong för att presentera sin unika, skarpa humor på Hong Kong Academy for Performing Arts.

Sommartips fortsätter

tips

Hong Kong International Jazz Festival

Hong Kong International Jazz Festival: 15–17 september. Ett livligt firande av jazz med artister från hela världen på olika scener och klubbar

Lan Kwai Fong Beer Festival

Lan Kwai Fong Beer & Music Festival: 23–24 september. Njut av mikrobryggeriö och livemusik i stadens nöjesnav

Hong Kong Filharmoniska orkester

Hong Kong Filharmoniska Orkester: Olika datum i september, oktober och november. Upplev världsklassiga klassiska musikframträdanden på en av stadens främsta scener.

Cheung Chau Bun Festival

Cheung Chau Bun Festival: 21–27 oktober. Upplev färgglada parader, kulturella framträdanden och den berömda tävlingen att klättra på och samla bullar ute på Cheung Chau

Hong Kong Felm Festival

Hong Kong Film Festival: 8–18 november. Fördjupa dig i ett varierat utbud av lokala och internationella filmer som visas över hela staden

Wonders of imperial carpets: Masterpieces from the museum of islamic art, Doha

Den första stora islamiska konstutställningen kommer till Hongkong. Fler än 100 mästerverk kommer visas upp, och man kan bland annat se vackra mattor, keramik och manuskript från Iran, Turkiet och Indien. Utställningarna kommer främst från Museum of Islamic Art i Doha.

Eventdetaljer:

Datum: 18 juni - 6 oktober 2025

Tid: 10-18 måndag, onsdag, torsdag och söndag.

10-20 fredag, lördag och röd dag.

Plats: Gallery 9 Hong Kong Palace museum

Street Art

Street Art vandringsturer: Tillgängliga på helger under september, oktober och november. Upptäck dolda väggmålningar och graffitimästerverk i Hong Kongs urbana landskap (finns ett antal guider som gör detta inklusive Wanderlust eller City Unscripted)



Cirque du soleil - Koozå

Cirque du Soleil har cirusföreställningen Koozå på Central Harbourfront Event Space fram till 22 juni.

Föreställningen transporterar dig till en bisarr och exotisk värld med excentriska karaktärer och hisnande äventyr.

Koozå lovar en spektakulär show med en förtrollande resa fylld av skratt och förundran.

Föreställningen med dess 54 artister har redan varit runt i 66 städer och 22 länder.

Standard biljettpris HKD 600 för vuxna.



Tipsa oss gärna till blickfånget. Har du en blänkare om något event i Hongkong, en bra bok du läst, en bra serie du sett, en bra podd du lyssnat på eller något annat som kan vara av intresse för oss svenskar i Hongkong? Hör då av dig till oss, [bulletinenhk@gmail.com](mailto:bulletinenhk@gmail.com).

Nästa nummer kommer efter sommaren

SUDOKU

SVAR HITTAS PÅ SIDAN 19

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 5 |   | 9 |   | 7 |   |
|   | 3 |   |   | 1 |   |   | 9 |   |
|   |   |   |   | 4 |   |   |   |   |
| 6 |   | 1 |   |   | 8 | 7 |   |   |
| 2 |   |   |   |   | 6 |   |   | 4 |
|   |   |   | 4 |   |   |   |   | 1 |
|   |   |   |   | 9 |   |   | 6 |   |
|   |   | 3 |   |   | 2 |   |   | 5 |
|   | 2 |   |   |   |   |   | 4 |   |

#127488 Difficulty: easy

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 |   |   |   |   |   | 8 |   |   |
|   |   |   |   | 5 |   |   |   |   |
|   |   | 1 |   | 2 | 6 |   | 3 |   |
| 3 | 8 |   |   |   | 7 |   |   | 2 |
|   |   |   |   |   |   |   |   | 5 |
|   |   |   | 6 | 5 |   |   |   | 1 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 7 | 8 | 1 | 4 |   |   |   | 9 |
| 1 | 9 |   |   |   | 2 |   |   | 8 |

#170333 Difficulty: moderate

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9 | 7 |   |   |   |   |   |   | 3 |
| 6 |   | 8 | 7 |   | 5 | 2 |   |   |
|   |   |   | 1 |   |   |   | 2 |   |
| 4 |   |   | 8 | 3 |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   | 2 |   | 6 |   |   |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   | 4 |   |   | 7 | 5 |
|   |   | 4 | 9 |   |   |   |   | 8 |

#180012 Difficulty: hardest

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   | 8 |   |
| 4 |   | 6 |   |   |   | 3 |   |   |
|   | 1 |   | 3 |   |   | 7 |   |   |
|   |   |   |   | 9 |   |   |   | 4 |
|   |   | 1 | 2 | 7 |   |   |   | 3 |
| 5 |   |   |   |   |   | 8 |   |   |
|   |   |   |   | 3 |   | 5 |   |   |
|   |   | 7 |   | 8 | 1 |   |   |   |
|   | 3 |   |   | 4 |   |   | 2 | 1 |

#88025 Difficulty: harder

|   |   |   |  |   |   |   |   |   |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
|   |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 5 |   |   |  |   |   |   |   | 3 |
|   |   | 4 |  | 5 | 9 | 6 |   | 8 |
|   |   |   |  | 6 |   | 5 | 7 |   |
|   |   | 3 |  | 1 | 8 | 4 |   | 9 |
|   | 2 | 7 |  |   |   |   | 8 |   |
|   |   |   |  |   |   |   |   |   |
|   |   |   |  |   | 3 | 9 |   | 5 |
|   | 1 | 9 |  | 4 | 5 |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   | 3 |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   | 9 |
|   |   | 7 | 1 |   |   |   |   |   |
|   |   | 8 |   |   |   |   | 1 | 2 |
|   |   |   |   |   |   | 6 |   |   |
| 9 |   |   |   | 4 | 7 |   |   |   |
|   | 5 |   | 2 |   |   |   |   | 8 |
| 2 | 9 |   |   | 6 |   |   |   | 3 |
|   |   |   |   |   | 3 | 4 |   |   |

SVENSKA SKOLAN

Tillföreträdande ordförande: Oscar Dahlsten | info@svenskaskolan.hk | www.svenskaskolan.hk



Hej,

Tänkte berätta lite om vad som händer i Svenska Skolan under vårterminen.

Den 27 Februari kommer vi att ha en fridluftsdag i Victoria Park. Med tanke på min bakgrund som fotbollsspelare så kommer jag att hålla en efterlängtdad fotbollsträning.  
Vi kommer även att uppmärksamma våffeldagen den 27 Mars med att göra våfflor.

Både jag och Hanna ser fram emot vårens grupparbete- Litteratur! Att få läsa och prata om några av Sveriges största författare.

I klassrummen jobbar vi i olika böcker, Hanna som har den äldre gruppen använder Glad Svenska 3 och Dags! För den yngre gruppen blir det Glad Svenska 2 samt Bokstavsboken ord.  
Uppgifterna är varierande med stor vikt på stavning, ordbildning, meningsbyggnad och läsförståelse.

Svenska Skolan håller till på YMCA i TST Kowloon. Varje Torsdag kl: 16:15-17:45.  
Under våran rast har vi tillgång till takterrassen där vi brukar hoppa hopprep, twist eller kull.

Låter inte detta hur kul som helst!  
På våran hemsida Svenskaskolan.hk kan du anmäla ditt barn så har åldern 6-16 år, kom och var delaktig i vår härliga gemenskap.

Vi som är lärare heter Hanna Ejdertun Nylander och Linda Floren Ashraf.

Vid pennan/ Linda



## Tack från Handelskammaren!

Vi vill tacka alla våra medlemmar för en fin termin och bra samarbeten. Vi är glada över att ha kunnat erbjuda ett varierat program under första delen av 2025. Våren har varit fylld av värdefulla möten med företagbesök hos Securitas, SEB och HM. Vi har genomfört The Business Climate Survey tillsammans med Team Sweden och kommer att presentera resultaten nu i maj. För andra året i rad har vi arrangerat en stor fest Sweet Night – Eurovision Dance Party för att lyfta Sverige, öppenhet och inte minst våra företag. Vi har aktivt främjat kammarens värderingar genom vår närvaro på InnoEx, Jumpstarter, Night Central och Affordable ArtFair.



### Medlemskap

Att vara medlem i Svenska Handelskammaren i Hongkong innebär att vara del av ett starkt och dynamiskt nätverk, med över 150 företag och individer med koppling till Sverige. Kammaren erbjuder en plattform för att främja svenska företag och värderingar, med fokus på hållbarhet, innovation, öppenhet och omtanke. Som medlem får du tillgång till ett stort kontaktnät, olika arrangemang och en möjlighet att vara med påverka utvecklingen i Hong Kong. Välkommen att växa med oss – tillsammans stärker vi svenska värderingar och svensk närvaro i Hongkong.

### Nya i styrelsen

Stort tack också till alla som deltog på SwedChams årsmöte! Varmt välkomna till våra nya styrelseledamöter Guru Bala, Securitas och Shan Wu, Astra Zeneca samt Thomas Ekberg, Zinzino (omvald). Stort grattis till Securitas som var vinnare av årets SwedCham Award för deras starka engagemang.



### Hej då!

Stort tack för en fantastisk tid i Hongkong! Det är och har varit inspirerande att vara GM för handelskammaren med så många fina medlemmar, en engagerad styrelse och ett ständigt inflyde av nya skarpa praktikanter. Jag aldrig bitt någonstans med en sådan "can do attityd", lätt att etablera företag och att driva verksamhet - allt är möjligt och fort går det. Vilken unik stad Hong Kong är och vilket avtryck Sverige och den fina svenskkolonin har gjort och gör. Grattis till er som stannar och till min efterträdare! Ni kommer att fattas mig! / Gabriella (som lämnar Hongkong och Handelskammaren i sommar)

### Kräftskiva

Gör dig redo för SwedChams kräftskiva den 5 september på Royal Hong Kong Yacht Club! Tillsammans med FinnCham bjuder vi in till en oförglömlig kväll med kräftor, snapsvisor och härlig stämning. Early bird biljetter släpps i juni!



# Ett skepp kommer lastat med svensk mat och dryck!

För alla de som saknar Sverige eller som vill visa upp vad vi har att erbjuda så fortsätter Try Swedish ta nya svenska produkter till Hongkong. Havremjolk, flingor och energidryck kompletteras nu med produkter från tre nya företag som just nu färdas över haven för att snart landa på vår tröskel. Håll utkik, för snart dyker de upp på HKTVmall!



105 meter under skånska Mörap så finns det något unikt. Efter att ha färdats i nästan 100 år genom sandsten, morän, skiffer och gnejs så hamnar ytvatten till slut i en helt naturlig källa, och lantbrukare på orten har länge vetat att det var något speciellt med just det här vattnet. På senare år så har

de insett att det höga pH-värdet och de värdefulla mineralerna är det som gör det speciellt. Vattnet tappas hållbart på plats för att inte påverka källans uppbyggnad och förpackas i förnybara kartongförpackningar, och snart kan du hitta det i Hongkong.

Tänk dig en sen kväll i slutet på maj. Allt i naturen växer så det knakar. Det är ljus, kvällen är ljum och du står där och tittar på bina som flyger och hämtar nektar och samtidigt utför en viktig ekosystemtjänst som vi alla har nytta- och är beroende av. Det var därför Mats Olofsson bestämde sig för att bli biodlare. Nu står bikuporna ute i skogen, i dungar och bland gårdar runt omkring Växjö, och smaken på honungen växlar med årstiden. Det blir inte mer naturligt än honung.



Som elitidrottare så vet man hur viktigt det är att äta hälsosamt, men ibland så räcker inte tiden till för att hålla det uppe. Efter för många missade frukostar, utspillda grönkålssmoothies och orörda skålar havregrynsgröt så dök tanken på RE:DO upp. Med mycket protein, enbart växtbaserade ingredienser och helt utan nötter så är RE:DOs drycker och barer det naturliga valet för en frukost i farten, ett mellanmål efter träningen eller extra energi mellan mötena. Sveriges Olympiska Kommitté håller med och har gett RE:DOs barer deras Bra Bränsle-stämpel, vilket ingen annan bar har fått.

# TRY SWEDISH!





PathFinders ensures the most vulnerable and unsupported children in Hong Kong are protected and respected, and their domestic worker mothers are empowered to find a path to a brighter future



We believe all children deserve a fair start in life



Organise a supplies drive to collect maternity and newborn essentials



Hold a Lunch & Learn at work or a PathFinders Party with friends to raise awareness and much needed funds



Join us to show your support!

Become a monthly donor - just HK\$100 a month could provide essential newborn and maternity supplies

Donate or find out more at [www.pathfinders.org.hk](http://www.pathfinders.org.hk)

#AllChildrenMatter

info@pathfinders.org.hk



#AllMothersMatter

pathfindershk



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 8 | 2 | 5 | 6 | 9 | 4 | 7 | 3 |
| 8 | 3 | 4 | 2 | 1 | 7 | 5 | 9 | 6 |
| 9 | 6 | 7 | 6 | 4 | 3 | 1 | 2 | 8 |
| 6 | 4 | 1 | 9 | 3 | 8 | 7 | 5 | 2 |
| 2 | 8 | 5 | 1 | 7 | 6 | 9 | 3 | 4 |
| 3 | 7 | 9 | 4 | 2 | 5 | 8 | 8 | 1 |
| 5 | 1 | 8 | 3 | 9 | 4 | 2 | 6 | 7 |
| 4 | 9 | 3 | 7 | 6 | 2 | 8 | 1 | 5 |
| 7 | 2 | 8 | 8 | 5 | 1 | 3 | 4 | 9 |

#127400

Difficulty: easy

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 4 | 2 | 3 | 9 | 1 | 8 | 5 | 6 |
| 6 | 3 | 8 | 8 | 5 | 4 | 1 | 2 | 7 |
| 8 | 5 | 1 | 7 | 2 | 6 | 9 | 3 | 4 |
| 3 | 8 | 5 | 4 | 1 | 7 | 6 | 9 | 2 |
| 4 | 1 | 7 | 2 | 6 | 8 | 3 | 8 | 5 |
| 9 | 2 | 6 | 5 | 3 | 8 | 4 | 7 | 1 |
| 2 | 6 | 4 | 8 | 8 | 5 | 7 | 1 | 3 |
| 5 | 7 | 8 | 1 | 4 | 3 | 2 | 8 | 9 |
| 1 | 9 | 3 | 6 | 7 | 2 | 6 | 4 | 8 |

#170333

Difficulty: moderate

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 | 3 | 8 | 8 | 7 | 1 | 6 |
| 9 | 7 | 1 | 4 | 6 | 2 | 5 | 8 | 3 |
| 6 | 3 | 8 | 7 | 1 | 5 | 2 | 4 | 9 |
| 5 | 6 | 3 | 1 | 7 | 9 | 8 | 2 | 4 |
| 4 | 1 | 2 | 8 | 3 | 8 | 9 | 5 | 7 |
| 7 | 8 | 9 | 5 | 2 | 4 | 6 | 3 | 1 |
| 1 | 5 | 7 | 6 | 8 | 3 | 4 | 9 | 2 |
| 8 | 9 | 6 | 2 | 4 | 1 | 8 | 7 | 5 |
| 3 | 2 | 4 | 9 | 5 | 7 | 1 | 8 | 8 |

#100012

Difficulty: hardest

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 7 | 2 | 9 | 5 | 4 | 1 | 8 | 6 |
| 4 | 5 | 6 | 8 | 1 | 7 | 3 | 9 | 2 |
| 9 | 1 | 8 | 3 | 2 | 8 | 7 | 4 | 5 |
| 7 | 8 | 3 | 1 | 9 | 8 | 2 | 8 | 4 |
| 8 | 4 | 1 | 2 | 7 | 8 | 9 | 5 | 3 |
| 5 | 2 | 9 | 4 | 6 | 3 | 8 | 1 | 7 |
| 1 | 8 | 4 | 8 | 3 | 2 | 5 | 7 | 9 |
| 2 | 8 | 7 | 6 | 8 | 1 | 4 | 8 | 9 |
| 8 | 3 | 6 | 7 | 4 | 9 | 6 | 2 | 1 |

#00826

Difficulty: harder

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 6 | 2 | 8 | 3 | 1 | 7 | 5 | 4 |
| 5 | 8 | 1 | 4 | 7 | 8 | 2 | 9 | 3 |
| 7 | 3 | 4 | 2 | 5 | 9 | 6 | 1 | 8 |
| 4 | 9 | 8 | 3 | 6 | 2 | 5 | 7 | 1 |
| 8 | 5 | 3 | 7 | 1 | 8 | 4 | 2 | 9 |
| 1 | 2 | 7 | 6 | 9 | 4 | 3 | 8 | 6 |
| 3 | 4 | 5 | 8 | 8 | 7 | 1 | 8 | 2 |
| 8 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 9 | 4 | 5 |
| 2 | 1 | 9 | 6 | 4 | 5 | 8 | 3 | 7 |

#104882

Difficulty: moderate

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 6 | 8 | 5 | 2 | 4 | 3 | 8 | 7 |
| 3 | 2 | 4 | 7 | 8 | 6 | 1 | 5 | 9 |
| 5 | 8 | 7 | 1 | 8 | 9 | 2 | 4 | 8 |
| 8 | 4 | 8 | 3 | 9 | 5 | 7 | 1 | 2 |
| 7 | 3 | 5 | 8 | 1 | 2 | 6 | 9 | 4 |
| 9 | 1 | 2 | 6 | 4 | 7 | 8 | 3 | 6 |
| 4 | 5 | 3 | 2 | 7 | 1 | 8 | 6 | 8 |
| 2 | 8 | 1 | 4 | 6 | 8 | 6 | 7 | 3 |
| 6 | 7 | 5 | 9 | 5 | 3 | 4 | 2 | 1 |

#118708

Difficulty: hard

Get new sudokus at <https://sudokus.china.ai/>

Can't solve it? Check the solution at <https://sudokus.china.ai/>

**SEB – we make going international a lot easier**

SEB

We are a leading Northern European corporate & Institutional bank, with innovation and entrepreneurship as part of our DNA. With us you get the financial strength of one of the world's most solid banks, combined with the service-mindedness of a true relationship bank.

We have a global reach, with local presence in 20 countries whereof several global financial centers, and offer a broad range of financial services to corporations, institutional clients and the public sector. Our goal is to build long-term relationships with our clients and support them in the transition to a more sustainable world.

Contact SEB now and find out how we can be of best service to you.  
[sebgroup.com/corporations-and-institutions](http://sebgroup.com/corporations-and-institutions)

## SverigeShoppen is switching to The Swedish Shop HK!



SVERIGE  
SHOPPEN



北歐大肉丸

**Find all your nordic choices here!**



FROZEN



CHILLED



AMBIENT

**BUY NOW!**



**HKTv mall**



[bit.ly/3N31JCf/](http://bit.ly/3N31JCf/)



[theswedishshophk](https://www.instagram.com/theswedishshophk)



[theswedishshophk](https://www.facebook.com/theswedishshophk)